

**SCHEDA DI PROGETTAZIONE
"SCUOLA ON THE ROAD"**



ANNO SCOLASTICO 2013-2014

TITOLO DELL'ATTIVITA'¹ EMOTICON & CO.	INSEGNANTI COTTINI VALENTINA SALZANI MFRANCESCA
PERIODO DELL'ANNO SCOLASTICO	gennaio-maggio
COMPETENZE CHIAVE ²	La comunicazione nella madrelingua La competenza in campo tecnologico La competenza digitale Imparare a imparare Le competenze sociali e civiche Il senso di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale

¹ Produrre una sola scheda di progettazione per ogni UDA

² Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO³	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi lo ascolta; produrre semplici testi funzionali. ➤ Comprendere il significato di parole non note; elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. ➤ Comprendere testi di tipo diverso; produrre semplici testi funzionali; ampliare il patrimonio lessicale.
DESTINATARI E CRITERI PER L'ORGANIZZAZIONE DEGLI ALUNNI⁴	<p>Alunni II A : 23 ; alunni II B : 25; alcune attività sono state svolte in piccolo gruppo.</p>
TEMPO DI REALIZZAZIONE E UTILIZZO DEGLI SPAZI (SETTING)	<p>2 ore circa per attività uso dell'aula e dell'atrio</p>

³ Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione - 2012

⁴ Indicare la classe e la sezione, il numero di alunni, le modalità di organizzazione di eventuali gruppi di lavoro.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'⁵

Prima fase: nucleo tipologie testuali- ambiente tecnologico

- Lettura di una fiaba “ La leggenda delle fiabe” tratta dal libro”Emozioni in fiaba” di Veronica Arlati-red!edizioni.
- Discussione sulle emozioni che vi si trovano.
- Costruzione di una fiaba di classe sulle emozioni: con l’aiuto di un oggetto magico (la borsa magica) costruiamo una fiaba emozionante che contenga gioia,tristezza,rabbia,paura. In cerchio in corridoio i bambini si passano la borsa, il bambino che ha la borsa, narra un pezzo di fiaba,inizialmente scritta dall’insegnante.
- Il giorno dopo scrittura della fiaba sul quaderno e disegno.
- Durante la lezione di robotica, smontaggio e costruzione di uno storyboard della fiaba: i bambini disegnano i vari momenti e i personaggi.
- Rappresentazione multimediale della fiaba tramite scratch.

Seconda fase: nucleo tipologie testuali

- Cosa sono le emoticons? Disegno le faccine.
- Disegna una situazione in cui hai provato paura, tristezza, rabbia, gioia e colora le emozioni.
- Cerca su riviste, giornali visi che esprimano le 4 emozioni. Divisi in piccoli gruppi i bambini cercano e incollano espressioni felici,tristi, di paura, di tristezza

⁵ Allegare, se lo si ritiene esemplificativo per descrivere le varie fasi di realizzazione, anche un diagramma di flusso delle attività (distinguendo anche fra attività svolte dall’insegnante e attività svolte dall’alunno).

	<p>con relativa emoticon.</p> <p>Terza fase: nucleo tipologie testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduzione della filastrocca. Scrittura della “Filastrocca di chi è felice” di Capuano. Riflessioni sulla felicità, mi sento felice quando. Scrittura di una filastrocca in piccolo gruppo. ➤ Scrittura di una filastrocca della paura aa.vv., dopo aver letto “ la paura di Francesca”, riflessioni sulle situazioni di paura, ho paura quando...scrittura di una filastrocca di classe. ➤ Dopo aver letto un brano tratto da “ Anna furiosa”, riflessioni in gruppo sulle situazioni che mi fanno arrabbiare, mi arrabbio quando...scrittura di una filastrocca di classe. ➤ Scrittura della filastrocca sulla tristezza di I.Belloni, riflessioni su alcune situazioni in cui mi sento triste; scrittura di una filastrocca in piccolo gruppo.
<p>PRODUZIONE DI MATERIALI - DOCUMENTAZIONE⁶</p>	<p>Vedi link</p>
<p>VERIFICA (INDIVIDUALE E/O DI GRUPPO)⁷</p>	<p>Vedi link</p>

⁶ <http://tech-teach.jimdo.com/documentazione/> LINK di riferimento per spunti sulle attività di documentazione

⁷ Si suggerisce di prevedere un questionario di gradimento dell'attività ed una griglia per l'osservazione sistematica.