

**SCHEDA DI PROGETTAZIONE  
"SCUOLA ON THE ROAD"**



**ANNO SCOLASTICO 2013-2014**

<p><b>TITOLO DELL'ATTIVITA'</b></p> <p>Leggere, comprendere e scrivere testi di vario tipo.</p>	<p><b>INSEGNANTI</b></p> <p>Armani Micaela, Castagnaro Stefania</p>
<p><b>PERIODO DELL'ANNO SCOLASTICO</b></p>	<p>Anno scolastico 2013-2014</p>

<p><b>COMPETENZE CHIAVE</b>  <b>Ho evidenziato in grassetto le competenze coinvolte in questo percorso.</b></p>	<p><b>La comunicazione nella madrelingua</b>  La comunicazione nelle lingue straniere  La competenza matematica  La competenza in campo scientifico  La competenza in campo tecnologico  <b>La competenza digitale</b>  <b>Imparare a imparare</b>  <b>Le competenze sociali e civiche</b>  <b>Il senso di iniziativa e imprenditorialità</b>  Consapevolezza ed espressione culturale</p>
<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>	<p>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. (italiano)</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo. (italiano)</p> <p>Scrivere un testo adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. (italiano)</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche. (italiano)</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. (italiano)</p>

	<p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle. (tecnologia)</p> <p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione e farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. (tecnologia)</p> <p>Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali. (arte e immagine)</p>
<p><b>DESTINATARI E CRITERI PER L'ORGANIZZAZIONE DEGLI ALUNNI</b></p>	<p><b>Destinatari:</b> 20 alunni di classe quinta: 10 femmine, 10 maschi</p> <p>2 docenti: -docente di italiano e musica (Castagnaro) -docente di storia - geografia - scienze - tecnologia -inglese - scienze motorie e sportive - irc (Armani)</p> <p><b>Criteri per l'organizzazione degli alunni:</b> -lavoro collettivo -lavoro di coppia -lavoro di gruppo -lavoro individuale</p>
<p><b>TEMPO DI REALIZZAZIONE E UTILIZZO DEGLI SPAZI (SETTING)</b></p>	<p><b>Tempi:</b> -anno scolastico, all'interno del curriculum delle varie discipline.</p> <p><b>Spazi:</b> -aula classe quinta, piano terra -aula con lim, primo piano -aula con pc (1 ogni due alunni), primo piano</p>

## DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'

### Prima fase

-si avvia la conversazione attraverso un brainstorming: <<CHE COSA SIGNIFICA GALATEO?>>  
Dopo alcune risposte, si cerca sul vocabolario, Devoto Oli, Le Monnier, la definizione di galateo e si trascrive il significato sotto la parola galateo.

Le risposte vengono riportate in una mappa che può essere cartacea o elaborata al computer.

[Vedi allegato numero 1](#)

-si svolge un'indagine individuale mentre la tabulazione delle risposte e la riflessione avviene in modo collettivo utilizzando la Lim. [Vedi allegato numero 2](#)

-si leggono e si commentano pagine 24-25-26-27 del documento <<Netiquette: regole e galateo del web; le opportunità e i rischi delle nuove tecnologie>> Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, Consiglio Regionale Ufficio del Tutore Pubblico dei Minori. [Vedi allegato numero 3](#)

### Seconda fase

-si chiede agli alunni di trascrivere le abbreviazioni e gli emoticon che utilizzano nella vita quotidiana quando scrivono messaggi cartacei, appunti, sms o mail. [Vedi allegato numero 4](#)

Si presentano e si approfondiscono i testi per comunicare a distanza:

-lettera, telegramma (si usano e si usavano);

-e-mail, sms, mms, twitter, Facebook, Skype...evidenziando la caratteristica principale ovvero "La regola della piramide rovesciata" (1.informazioni importanti attraverso le 5W, 2.dettagli importanti, 3.contesti e info aggiuntive).

Si presentano le caratteristiche testuali della e-mail e della lettera formale e informale.

Si approfondisce il galateo o netiquette quando si scrive una e-mail. [Vedi allegato numero 5](#)

Scrivere sms, e-mail e lettere in coppia comunicando il medesimo messaggio. [Vedi allegato numero 6a e 6b.](#)

Scrivere e rielaborare sms, e-mail e lettere individualmente. [Vedi allegato numero 6c.](#)

Trasformare fiabe in sms, collettivamente, in coppia, individualmente. Questa proposta di scrittura creativa è stata tratta dal testo <<Scrivere, io? Manuale di scrittura per ragazzi di Luisa Mattia, Lapis Edizioni 2011, da pagina 26 a pagina 30>> [Vedi allegato numero 7](#)

### Terza fase

-prima in gruppo e poi collettivamente scrivere una mail al Dirigente scolastico, allegando due foto, illustrando una proposta emersa durante il percorso di educazione all'affettività e alla sessualità e inviandola dall'indirizzo mail della scuola appositamente creato essendo solo da quest'anno presente il collegamento Internet. [Vedi allegati numero 8 e 9](#)

	<p>-verifiche conclusive. <a href="#">Vedi allegati numero 10, 11, 12 e 13</a></p>
<p><b>PRODUZIONE DI MATERIALI - DOCUMENTAZIONE</b></p>	<p>Vedi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-allegato numero 1: mappa costruita utilizzando il programma VUE prima elaborata su foglio protocollo a quadretti</li> <li>-allegato numero 2: indagine, tabulazione e riflessioni di classe</li> <li>-allegato numero 3: &lt;&lt;Netiquette: regole e galateo del web; le opportunità e i rischi delle nuove tecnologie&gt;&gt; Regione autonoma Friuli Venezia Giulia, Consiglio regionale Ufficio del Tutore Pubblico dei Minori.</li> <li>-allegato numero 4: abbreviazioni, emoticon</li> <li>-allegato numero 5: e-mail e netiquette</li> <li>-allegato numero 6a, 6b, 6c: sms, e-mail, lettera</li> <li>-allegato numero 7: fiabe in sms</li> <li>-allegato numero 8: e-mail collettiva</li> <li>-allegato numero 9: foto disegni alunni per logo e sfondo “Rete on the road”</li> <li>-allegato numero 10: verifica individuale</li> <li>-allegato numero 11: verifica individuale (somministrata anche alla classe di controllo)</li> <li>-allegato numero 12: verifica di gruppo (e-mail)</li> <li>-allegato numero 13: questionario di gradimento</li> </ul>
<p><b>VERIFICA (INDIVIDUALE E/O DI GRUPPO)</b></p>	<p>Verifiche individuali:          -<a href="#">allegato numero 10</a> (sms, mail, lettera) – <a href="#">allegato numero 11</a> (lettura e comprensione annunci; produzione di un annuncio)</p> <p>Verifica di gruppo:          -scrivere una mail di ringraziamento al responsabile di “Agriform” Sommacampagna dopo una visita guidata presso tale azienda: <a href="#">allegato numero 12</a></p> <p>Questionario di gradimento: <a href="#">allegato numero 13</a></p>